

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»  
(МБДОУ «ДСОВ «Аленький цветочек»)

Россия, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ- Югра, Октябрьский район, село Перегрёбное, ул. Лесная, д. 36, почтовый индекс 628109  
тел. (34678) 38-637, тел./факс (34678) 38-643, 38-747, e-mail: alcvet-ds@oktregion.ru  
ОКПО 57421193 ОГРН 1038600200033 ИНН 8614005936 КПП 861401001

**СОГЛАСОВАНО**

Заместителем заведующего по ВМР  
\_\_\_\_\_ Э. В. Сеитова

Принята «единогласно»  
на Педагогическом совете  
30.08.2021 протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом МБДОУ  
«ДСОВ «Аленький цветочек»  
от 30.08.2021 № 460 - од



**Дополнительная образовательная программа  
дошкольного образования «Речевичок»  
познавательное-речевое направление  
срок реализации 4 года  
кружок «Речевичок»**

Автор-составитель:  
Троман Д. Д., воспитатель

Перегрѐбное-2021

## Оглавление

1. Информационная карта программы .....	3
2. Пояснительная записка.....	4
4. Принципы организации работы.....	5
5. Содержание программы. Цели и задачи программы. ....	5
5.1. Ожидаемый результат: .....	5
5.2. Интеграция с другими образовательными областями: .....	6
6. Условия реализации программы. ....	7
6.1. Материально-технические условия: .....	7
6.2. Методическая литература .....	7
6.3. Наглядный материал .....	8
6.4. Игры по развитию речи .....	8
7. Средства реализации программы. ....	9
8. Формы организации работы с детьми.....	10
8.1. Учебная нагрузка дополнительного образования 1 год обучения.....	10
8.2. Учебная нагрузка дополнительного образования 2 год обучения.....	10
8.3. Учебная нагрузка дополнительного образования 3 год обучения.....	10
8.4. Учебная нагрузка дополнительного образования 4 год обучения.....	11
9. Ожидаемые результаты: .....	11
10. Работа с родителями (законными представителями).....	11
11. Диагностические материалы. ....	11
12. Практический раздел.....	15
12.1. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (1 год обучения) .....	15
12.2. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (2 год обучения) .....	17
12.3. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (3 год обучения) .....	19
12.4. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (4 год обучения) .....	23
Список литературы: .....	26

## **1. Информационная карта программы**

**Полное название программы:** Рабочая программа дополнительного образования по речевому развитию.

**Название кружка:** «Речевичок»

**Автор-составитель программы:** Троман Диана Дмитриевна, воспитатель.

**Цель программы:** развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

**Форма:** фронтальная.

**Срок реализации программы:** 4 года.

**Территория:** с. Перегрёбное, Октябрьский район, Тюменская область, ХМАО – Югра.

**Адрес организации:** улица Лесная, д.36, с. Перегрёбное, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек» (МБДОУ «ДСОВ «Аленький цветочек»)

**Телефон, факс:** 8(34678)38-637, 38-747

**Место проведения:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»

**Официальный язык программы:** русский.

## **2. Пояснительная записка.**

Речевое развитие детей дошкольного возраста является основным направлением в системе дошкольного образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития дошкольников, их умения пользоваться устной речью. Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство. Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе. Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуры речи должна включать формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений. Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами. Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна из важнейших педагогических задач.

## **3. Нормативно-правовое обеспечение.**

Вся работа дополнительного образования регламентируется:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребенка;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) от 17.10. 2013 года № 1155
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.
- Лицензией на право осуществление образовательной деятельности № 3278 от 25.04.2019;
- Положением об организации и осуществлении дополнительной образовательной деятельности по дополнительным программам дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек» от 16.07.2019 № 452 – од.

#### **4. Принципы организации работы**

Содержание данной программы составлено с учётом следующих принципов:

- принцип развивающего обучения;
- принцип сочетания научности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип.

#### **5. Содержание программы. Цели и задачи программы.**

**Цель программы** – развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

##### **Задачи:**

- осваивание ребёнком связной монологической речи: умение составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам;
- развивать диалогическую речь: умение формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;
- развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий;
- развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения;
- воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

##### **5.1. Ожидаемый результат:**

- умение отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближнего окружения;
- умение рассказывать о содержании сюжетной картинки;
- умение группировать слова по указанным признакам, объединять их в тематические группы;
- умение строить конструкции с различными предлогами;
- умение пересказывать текст по зрительной опоре;
- обогащение активного и пассивного словаря детей.

Программа дополнительного образования рассчитана на 4 учебных года.

## 5.2. Интеграция с другими образовательными областями:

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Прививать гуманное эстетическое отношение к окружающему миру. Знакомить с нормами и правилами речевого этикета. Формировать умения пользоваться нормами и правилами речевого этикета согласно ситуации. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, ответственность и терпение.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование элементарных математических представлений. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах объектов рукотворного мира.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, практическое овладение воспитанниками нормами речи. Использование художественных произведений для обогащения и активизации словаря. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения. Воспитывать желание использовать средствами интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми. Воспитывать культуру речи. Воспитывать культуру общения.
«Художественно эстетическое развитие»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского

	творчества, приобщение к различным видам искусства. Развивать художественное восприятие.
«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

## 6. Условия реализации программы.

Для получения успешного результата совместной деятельности необходимо создание **благоприятных условий:**

- эмоционально-положительная среда, создающая для ребёнка условия комфортности и благополучия;
- педагогическая поддержка, подразумевающая не только помощь в обучении и воспитании, но и выявление индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- установка на успешность: ребёнок видит окончательный результат своей работы.

Для решения задач программы были определены **методы и приёмы:**

- метод практических заданий является ведущим в данной программе.
- игра (как основной приём в дошкольном возрасте);
- наглядные, словесные методы;
- наблюдение, собеседование;
- анализ результатов деятельности;
- учёт реальных и перспективных индивидуальных возможностей каждого ребёнка, эмоционально-положительный настрой.

### 6.1. Материально-технические условия:

№ п/п	Наименование тематических уголков в группе	Перечень основного оборудования
1.	Театральный уголок	Ширма. Различные виды театров: настольные, би-ба-бо, пальчиковые и др. Атрибуты и декорации к сказкам. Маски, маски-шапочки к сказкам.
2.	Уголок детской художественной литературы.	Литература для чтения, рассказывания, заучивания наизусть, рассматривания.

### 6.2. Методическая литература

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания.	Вид издания
1.				
2.	Логинова В.И., Бабаева Т.И. и др.	«Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду»	Санкт – Петербург, «Акцидент», 1997 г.	Программа
3.	Ушакова О.С., Струнина Е.М.	«Развитие речи детей 4-5 лет»; программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения.	Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2010 г.	Методическое пособие
4.	Ушакова О.С., Струнина Е.М.	«Методика развития речи детей дошкольного возраста»	Москва, ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2004 г.	Методическое пособие

### 6.3. Наглядный материал

Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи.	Модели, сигнальные карточки.	Литература для детей
<p>1. Демонстрационные картинки: «Времена года» «Животные» «Птицы» «Сбор урожая на огороде» «Овощи» «Фрукты, ягоды» «Как устроен человек» Картинки с изображением различных родов войск. Иллюстрации «День Победы» «Насекомые»</p> <p>2. Картины: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Насекомые в лесу».</p> <p>3. Муляжи овощей и фруктов.</p>	<p>1. Алгоритм для составления описательного рассказа.</p> <p>2. Картинки – матрицы для составления рассказов.</p> <p>3. Светофоры.</p>	<p>Русские народные сказки: «Теремок», «Гуси – лебеди», «Жихарка», «Зимовье зверей», «Лисичка со скалочкой» и др.</p> <p>Стихотворения: Барто А.Л., Благинина Е., Александрова З. и др.</p> <p>Рассказы: Зощенко М., Чарушин Е., Толстой Л. и др.</p> <p>Сказки: Чуковский К.И., Жуковский В., Одоевский В., Пушкин А.С. и др.</p>

### 6.4. Игры по развитию речи

Игры дидактические	Игры сюжетно ролевые	Игры подвижные, игровые упражнения
--------------------	----------------------	------------------------------------



«Составь картинку» «Что у человека по два» «Вершки-корешки» «Из чего салат?» «Вершки-корешки» «Что из чего?» «У кого кто?» «Кто чем питается?» «Похож – не похож» «Скажи ласково» «Где спрятался звук «с»» «Помоги Солнышку» «Ласковые слова» «Четвертый лишний» «Кем быть» «Кому нужны эти вещи?» «Расскажи о профессии военного» «Какая мама?» «Назови детёныша» «Назовите предметы, которые понадобятся для умывания» «Умывайся правильно» «Связующая нить» «Собери из частей целое»	«Дочки – матери» «Овощной магазин» «Как зайчонок маму искал» «Шофёры»	Физминутки: «Мы капусту рубим» «Зайцы скачут» «Солнышко» «Засолка капусты» «Едем, едем на машине» Подвижные игры: «Мышеловка» «Замри» «Куклы» «Солнечные зайчики» «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем» «Что изменилось?» «Самолёт» «Акула» «Ровным кругом» «Светофор» «Небо, море, земля, рельсы» «Горелки»
---	--	--

Создание таких условий побуждает детей к активной деятельности. Развивается речь, фантазия, память, мышление. Ребята с удовольствием взаимодействуют друг с другом, общаются, играют в различные виды речевых игр. Мебель и игровое оборудование варьируется в зависимости от замысла и содержания ОД.

## 7. Средства реализации программы.

Реализация поставленных задач осуществлялась в трех основных **формах**:

- игровые ситуации;
- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность взрослого и детей, а также ребенка со сверстником

Для решения задач программы были определены **методы и приёмы**:

- игра (как основной приём в дошкольном возрасте);
- наглядные, словесные методы;
- беседы;
- дидактические и сенсорные игры, упражнения;
- диагностика развития детей.

Кружковая работа рассчитана на 1 занятие в 2 недели. Занятия предполагают использование следующих форм: беседа, дидактическая игра, коммуникативные игры, физические упражнения, коллективное творчество, индивидуальная корректировка действий.

## 8. Формы организации работы с детьми.

Возраст	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Формы	Групповая и подгрупповая	Групповая и подгрупповая	Групповая и подгрупповая	Групповая и подгрупповая
Продолжительность кружка	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Количество ОД в месяц	2	2	2	2
Количество ОД в год	18	18	18	18

### 8.1. Учебная нагрузка дополнительного образования 1 год обучения

Дополнительное образование	Количество мин/ч в неделю	Количество мин/ч в месяц	Количество мин/ч в месяц
Кружок «Речевичок»	1 раз в 2 недели по 15 мин.	30 мин	270 мин./4,5 ч
<b>Итого (общее количество)</b>	15 мин	30 мин	270 мин./4,5 ч

### 8.2. Учебная нагрузка дополнительного образования 2 год обучения

Дополнительное образование	Количество мин/ч в неделю	Количество мин/ч в месяц	Количество мин/ч в месяц
Кружок «Речевичок»	1 раз в 2 недели по 20 мин.	40 мин	360 мин./6 ч
<b>Итого (общее количество)</b>	20 мин	40 мин	360 мин./6 ч

### 8.3. Учебная нагрузка дополнительного образования 3 год обучения

Дополнительное образование	Количество мин/ч в неделю	Количество мин/ч в месяц	Количество мин/ч в месяц

Кружок «Речевичок»	1 раз в 2 недели по 25 мин.	50 мин	475 мин./7 ч 55 мин
<b>Итого (общее количество)</b>	25 мин	50 мин	475 мин./7 ч 55 мин

#### 8.4. Учебная нагрузка дополнительного образования 4 год обучения

Дополнительное образование	Количество мин/ч в неделю	Количество мин/ч в месяц	Количество мин/ч в месяц
Кружок «Речевичок»	1 раз в 2 недели по 30 мин.	60 мин	540 мин./9 ч
<b>Итого (общее количество)</b>	30 мин	60 мин	540 мин./9 ч

#### 9. Ожидаемые результаты:

Результаты освоения рабочей программы отслеживаются в качестве педагогического мониторинга, основной формой которого является наблюдение.

Целевые ориентиры: ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

#### 10. Работа с родителями (законными представителями).

##### Методы и формы работы:

- Беседы;
- Индивидуальные консультации;
- Выступления на родительских собраниях;
- Мастер-классы;

##### Вспомогательные средства:

- Информационные стенды (консультации, памятки для родителей).
- Информация на официальном сайте ДОО.

#### 11. Диагностические материалы.

Основные диагностические методы.

**Основные диагностические методы педагога образовательной организации:**

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;

- беседа.

#### **Формы проведения педагогической диагностики.**

- Индивидуальная;
- Подгрупповая;
- Групповая.

**Предмет диагностики:** развитие речи детей дошкольного возраста.

Цель экспресс-диагностики — выявление уровня освоения ребенком речевой деятельности в единстве всех ее компонентов. Определение субъектных проявлений ребенка в речевой деятельности (старший дошкольный возраст). Установление возрастной соотносительной нормы речевого развития ребенка.

#### **Задачи экспресс-диагностики:**

- Установить наличие динамики в развитии речи детей по сравнению с началом учебного года.
- Произвести коррекцию задач по развитию речи детей группы на оставшийся период учебного года.
- Определить содержание индивидуального сопровождения процесса развития речи детей с отставанием и опережением возрастных показателей.

#### **Методика диагностики.**

Ведущим методом промежуточной диагностики выступает метод наблюдения. Целенаправленное наблюдение воспитателя за речевыми и поведенческими проявлениями ребенка позволит получить необходимую информацию об успешности освоения речевой деятельности, ее соответствия возрастным возможностям детей.

#### **Цели наблюдения:**

- Выявить приоритетные мотивы речевой деятельности ребенка и сравнить их с возрастными показателями.
- Определить характер целеполагания ребенка в речевой деятельности и сравнить его с возрастными возможностями,
- Оценить степень обучаемости ребенка новым речевым формам. В процессе наблюдения за ребенком выявить, освоены ли им те речевые формы (предложение, описательный, сюжетный рассказы, рассуждение и т.п.), которые были содержанием работы по развитию речи детей в прошедший период учебного года, использует ли ребенок эти формы в собственной речи.

#### **Способы фиксации результатов наблюдения.**

Для фиксации и анализа результатов наблюдения рационально использовать диагностические карты.

Для определения качества содержания и полноты использования средств выразительности речи ребенка необходимо использовать второй метод экспресс-диагностики — метод эксперимента, который включает выполнение ребенком экспериментального диагностического задания.

Важнейшим показателем развития речи детей дошкольного возраста выступает умение ребенка выразить свою мысль логично, последовательно, понятно для слушателя, то есть уровень развития связной речи. Поэтому диагностическое задание в экспресс-диагностике направлено на получение и оценку образца связной речи ребенка. В зависимости от возраста детей будут меняться содержание, форма предъявления задания, используемый стимульный материал.

После выбора диагностического задания и подготовки стимульного материала воспитателю необходимо позаботиться об обстановке проведения диагностики. Диагностика проводится индивидуально с каждым ребенком, ее результаты фиксируются в протоколе.

#### **Критерии оценки детских рассказов:**

- самостоятельность речевой деятельности;
- полнота содержания;
- логика (структурность) рассказа;
- достаточность словарного запаса;
- точность употребления слов и выражений;
- сложность используемых синтаксических конструкций (предложений);
- используемые средства выразительности;
- наличие грамматических ошибок в речи;
- наличие сложностей в звукопроизношении;
- степень проявления творчества.

В результате проведенной промежуточной диагностики воспитатель должен сделать выводы, ответив на следующие вопросы:

- Изменилось ли состояние речевой деятельности детей с низкими уровнями речевого развития к моменту проведения промежуточной диагностики по сравнению с предыдущим периодом?
- Какие задачи индивидуального сопровождения процесса развития речи детей необходимо ставить и решать воспитателю?
- Какого рода коррекцию задач, содержания и форм работы по развитию речи следует произвести на оставшийся период учебного года.

Для ответа на эти вопросы воспитатель выявляет соотносительную возрастную и индивидуальную нормы речевого развития детей. Возрастная норма ребенка будет соответствовать возрастным возможностям, если в первой части промежуточной диагностики будут выявлены представленные

характеристики освоения речевой деятельности (мотив, характер целеполагания, обучаемость речевым формам) и они будут соответствовать возрастным показателям. Например, при первичной основной диагностике в сентябре месяце Дима К. (4 г.) показал средний уровень речевого развития по критериям предыдущей младшей группы. Чтобы подвести ребенка к состоянию готовности освоения, программы средней группы, с ним необходимо поработать над задачами, решаемыми в младшей группе, то есть к четырем годам он не достиг возрастных показателей речевого развития. Причиной этого могут быть индивидуальный темп освоения языка ребенком, недостаточно грамотное сопровождение развития его речи со стороны взрослого или проявляющаяся речевая патология. Чтобы установить эту причину и определить стратегию и тактику дальнейшей педагогической работы с ребенком, в середине года воспитатель проводит про-межуточную диагностику: обобщает результаты своих наблюдений за речевыми и поведенческими проявлениями ребенка, проводит диагностическое задание и определяет индивидуальную соотносительную норму речевого развития ребенка. Для этого полученные результаты диагностики ребенка сравниваются с его же результатами предыдущей диагностики. Выявляется динамика речевого развития ребенка.

Пример. Наблюдение в процессе экспресс-диагностики в середине учебного года за Димой К. (4 г. 5 мес.) показывает: ребенок часто стал проявлять речевую активность, когда хочет узнать что-то новое для себя. Он задает довольно много поисковых вопросов (почему? зачем?), пытаясь устанавливать причинно-следственные связи. Это позволяет сделать вывод об усилении роли познавательного мотива речевой деятельности. Ребенок проявляет инициативу в речевом общении как со взрослыми, так и со сверстниками: привлекает к общению детей, легко включается в разговор. Это свидетельствует о том, что характер целеполагания речевой деятельности данного ребенка соответствует возрастным показателям. Наконец, ребенок владеет теми умениями, которые дети осваивали в первую половину года: он отвечает на вопросы, используя разные синтаксические формы, может сам сформулировать вопрос, может описать игрушку, предмет, пересказать хорошо знакомую сказку. Записанный описательный рассказ Димы К. соответствует среднему уровню. Таким образом, эти данные позволяют воспитателю сделать вывод о том, что у ребенка наблюдается хорошая динамика в развитии речи. Показатели его речи соответствуют возрастной и индивидуальной соотносительной нормам. Однако анализ детского рассказа свидетельствует о необходимости активизации работы с данным ребенком по звуковой культуре речи: над постановкой звука /р/ и автоматизацией шипящих звуков. Таким образом, проведенная промежуточная диагностика позволила воспитателю ответить на поставленные вопросы, разобраться в проблемах в развитии речи ребенка, наметить обособленную коррекцию педагогического взаимодействия с ним.

Критерии оценки детских рассказов можно использовать при проведении текущей оперативной диагностики.

Оперативная диагностика направлена на оценку качества решения конкретных речевых задач. Ею может завершаться любое познавательное-речевое занятие или итоговая беседа по теме.

## 12. Практический раздел.

### 12.1. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (1 год обучения)

№	Тема	Цель
<b>сентябрь</b>		
1	Артикуляционная гимнастика «Непослушный язычок», «Качели» Потешка «Варись – варись кашка»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки,
2	Артикуляционная гимнастика «Веселая змейка» «Сдуй ватку». Пальчиковая игра «Засолка капусты»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
<b>Октябрь</b>		
3	«Овощи» Заучивание стихотворения Н. Кончаловской.	Закрепить знания об овощах. Развивать умение находить в запутанных словах, правильное слово. Развивать интонационную выразительность речи.
4	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию. Учить рисовать округлые и прямые линии. Формировать интерес к речевой деятельности.
<b>Ноябрь</b>		
5	Артикуляционная гимнастика «Иголочки», «Кто дальше загонит мяч» Пальчиковая игра «Кролик»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности
6	Заучивание стихотворения Н. Саконской «Малина».	Предложить детям спеть стихотворение, подобрать нужную интонацию. Развивать внимание, музыкальный слух, интонационную выразительность речи. Учить высказывать свое мнение объяснять,

		почему именно я эту мелодию выбрала для этого стихотворения.
<b>Декабрь</b>		
7	Артикуляционная гимнастика «Поймай мышку», «Сдуй снежок» Потешка «Кот на печку пошел»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки.
8	«Невероятные истории»	Предложить детям сочинить какую-нибудь интересную историю из личного опыта. Развивать связную речь, мышление, фантазию, воображение. Воспитывать желание делиться своими историями. Учить давать характеристику интересным историям.
<b>Январь</b>		
9	Драматизация сказки «Колобок»	Учить детей распределять роли между собой, вживаться в образы сказочных героев, использовать разную интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к художественному творчеству.
10	Составление рассказа о зиме.	Упражнять детей в составлении рассказов из личного опыта. Развивать воображение, мышление, связную речь.
<b>Февраль</b>		
11	Рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко «Рыжий котенок»	Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать внимание, наглядно-образное. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
12	Рисование дорожек, повторение стихотворений.	Продолжать знакомить с термином "звук". Развивать поэтический слух. Формировать избирательность зрительного восприятия, интерес к речевой деятельности. Развивать графические навыки.
<b>Март</b>		
13	Рассказ А.Максакова «Цыпленок Цып». Рисование цыпленка.	Учить внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту, развивать связную речь, формировать интерес к речевой деятельности.
14	Артикуляционная гимнастика «Качели», «Парашютик»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику.



	Потешка «Пекла кошка пирожки». Рисование «Мимоза для мамы»	Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки Учить детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму цветка.
<b>Апрель</b>		
15	Рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть первый звук в словах. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строками из стихотворения, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки.
16	Рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Учить интонационному выделению твердых и мягких звуков в словах. Учить называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, развивать графические навыки.
<b>Май</b>		
17	Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.	Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Развивать связную речь, воображение, фантазию. Активизировать словарь детей.
18	«Чудесный вечер»	Вспомнить с детьми все, что мы узнали за весь учебный год.

## 12.2. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (2 год обучения)

№	Тема	Цель
<b>сентябрь</b>		
1	«Здравствуй осень»	Побуждать детей отвечать на вопросы простыми полными ответами, задавать вопросы и слушать ответы товарищей, поддерживать общую беседу; говорить по очереди, не перебивая друг друга.
2	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа, а также короткого рассказа на основе личного опыта.
<b>Октябрь</b>		
3	«Дары осени».	Продолжать развивать диалогическую речь, побуждать детей продолжать рассказ, начатый педагогом.

4	Дидактическая игра «Огород»	Учить активно сопровождать свою деятельность речью, развивать внимание.
<b>Ноябрь</b>		
5	«Я - человек»	Продолжать побуждать детей к составлению описательного рассказа о человеке, его частях тела, отличии друг от друга.
6	Пересказ сказки «Теремок».	Побуждать детей к пересказыванию сказки, выразительно передавая диалоги персонажей.
<b>Декабрь</b>		
7	«Нас приручил человек»	Продолжать развивать диалогическую речь, побуждать детей отвечать на вопросы; формировать у детей умение образовывать форму множественного числа существительных обозначающих детёнышей животных в именительном и винительном падежах (жеребята, котята, щенята и др.)
8	Рассказывание по картине «Зимний пейзаж»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине. Формировать умение правильно образовывать формы имён существительных в родительном падеже.
<b>Январь</b>		
9	«Вежливые слова»	Продолжать развивать диалогическую речь.
10	Заучивание стихотворения А. Кочергиной	Развивать интонационную выразительность речи, память, внимание. Воспитывать интерес к художественному слову.
<b>Февраль</b>		
11	Пересказ сказки «Зимовье зверей»	Продолжать побуждать детей к пересказыванию сказки, выразительно передавая диалоги персонажей.
12	«Моя малая Родина»	Побуждать детей к составлению небольшого связного рассказа о своём поселке, опираясь на вопросы педагога и личные знания.
<b>Март</b>		
13	Описание и сравнение игрушек (кукол)	Формировать умение описывать и сравнивать кукол, правильно называя наиболее характерные признаки; высказываться законченными предложениями.
14	«Моя любимая игрушка»	Развивать связную монологическую речь путем составления описательного рассказа с использованием игрушки

		при этом чётко называть её признаки, действия.
<b>Апрель</b>		
15	Пересказ сказки «Заюшкина избушка»	Продолжать развивать умение вести диалог, выразительно передавая разговор действующих лиц.
16	Описание детьми внешнего вида друг друга	Формировать умение описывать внешний вид окружающих и их одежду; образовывать формы единственного и множественного числа глагола «хотеть», формы повелительного наклонения глаголов «рисовать», «танцевать» и др.
<b>Май</b>		
17	Описание предметов по картинкам	Продолжать формировать умение описывать предмет, нарисованный на картинке, выделяя наиболее существенные признаки; чётко и правильно произносить звук «щ», слышать этот звук в словах, выделять его.
18	«Чудесный вечер»	Вспомнить с детьми все, что мы узнали за весь учебный год.

### 12.3. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (3 год обучения)

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	Пересказ сказки «Лиса и рак».	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»; учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением; развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).
2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения, подбирать точные слова для характеристики действий; учить самостоятельно образовывать клички животных.

<b>Октябрь</b>		
3	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?».	Учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы; учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.
4	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.
<b>Ноябрь</b>		
5	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята».	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить пользоваться восклицательной интонацией.
6	Составление рассказа на тему «Домашнее животное».	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы.
<b>Декабрь</b>		
7	Пересказ рассказа Е. Калининой «Про снежный колобок».	Учить передавать художественный текст без помощи вопросов воспитателя; учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); обратить внимание на формы изменения глагола хотеть; привлечь внимание к

		громкости и четкости произнесения слов.
8	Составление рассказа по картине «Река замерзла».	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.
<b>Январь</b>		
9	Составление рассказа на тему «Игры зимой».	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением; учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками; говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи.
10	Составление рассказа по картине «Северные олени».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.
<b>Февраль</b>		
11	Пересказ сказки «Петух да собака».	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; подобрать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
12	Составление описательного рассказа на тему «Зима».	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные, сложные); учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя

		ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки ц и ч, приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией.
<b>Март</b>		
13	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу и распространять его; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)
14	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов.
<b>Апрель</b>		
15	Составление рассказа на заданную тему.	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая, словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; уточнить значение слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения; формировать умение строить предложения.
16	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному зайц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.
<b>Май</b>		
17	Пересказ сказки В. Сутеева: «Кораблик».	Учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию

		сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи, которых образуют новые
18	«Чудесный вечер»	Вспомнить с детьми все, что мы узнали за весь учебный год.

#### 12.4. Учебно-тематический план кружка «Речевичок» (4 год обучения)

№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>		
1	«Рассказывание из личного опыта: «Летний отдых».	Учить составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события.
2	«Составление рассказа из серии сюжетных картинок».	Развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события. Упражнять детей в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; учить подбирать к существительным определения.
<b>Октябрь</b>		
3	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел».	Учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. Формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным. Учить детей отчетливо и внятно произносить скороговорку.
4	Придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил».	Учить детей придумывать сказку на заданную тему с использованием описаний внешнего вида персонажей, их действий, персонажей. Совершенствовать умение детей подбирать однокоренные слова. Учить детей подбирать синонимы и антонимы.
<b>Ноябрь</b>		
5	«Сравнение и описание предметов».	Учить составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным.
6	«Закрепление произношения звуков по картинкам». Дидактическая игра «Дом –домище».	Закреплять правильное произношение звуков «с», «ш»; учить детей различать эти звуки на слух и внятно выговаривать слова и фразы с ними.

		Развивать у детей навык образовывать слова с разными смысловыми оттенками.
<b>Декабрь</b>		
7	«Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж».	Учить пересказывать текст точно, последовательно и выразительно. Познакомить со значением слова игла. Учить подбирать односложные и многосложные слова.
8	Рассказывание по картине «Зимние развлечения».	Учить детей составлять рассказ по картине, формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы.
<b>Январь</b>		
9	«Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник дома»	Учить рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. Побуждать использовать в рассказе новогодние стихи и песни.
10	Рассказывание по картине «Дети севера».	Учить детей составлять рассказ по картине, развивать способность самостоятельно придумывать события; упражнять детей в подборе коротких и длинных слов.
<b>Февраль</b>		
11	Рассказывание по картине «Вот так покатался!».	Учить детей составлять рассказ по картине, придумывать самостоятельный сюжет; упражнять в подборе синонимов к различным частям речи
12	Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял».	Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем; упражнять в правильном изменении по падежам слова варежки
<b>Март</b>		
13	Рассказывание по картинке «Подарки маме к 8 марта».	Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине; упражнять в употреблении названий профессий мам.
14	Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»	Учить детей пересказывать текст связно, без повторов; активизировать употребление в речи детей сложных предложений; активизировать употребление в речи синонимов и антонимов.
<b>Апрель</b>		
15	Придумывание сказки по картине и на предложенную тему.	Формировать у детей умение придумывать сказку на предложенную тему; упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и



		сравнений; учить передавать интонацией различные чувства.
16	Пересказ русской народной сказки «Как аукнется – так и откликнется».	Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов; учить понимать смысл пословиц
<b>Май</b>		
17	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	Дать детям представление о рассказе, как о литературном жанре, учить пересказывать от третьего лица; совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса.
18	«Чудесный вечер»	Вспомнить с детьми все, что мы узнали за весь учебный год.

**Прогнозируемый результат:**

- развитие речевого общения;
- освоение разговорной речи;
- понимание речи и накопление словаря;
- развитие правильного звукопроизношения.

### **Список литературы:**

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014. - 128 с.
2. Н.В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. - 528 с.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе с ФФН. Пособие для логопедов. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. - 96 с. (Практическая логопедия)
4. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения».
5. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. - 528 с.
6. Н.В. Нищева Программа коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Конспекты занятий

**Тема: «Зайчик в гостях у детей»**

**Цель:** побуждать детей к составлению описательного рассказа, при описании животных, называть их характерные особенности и признаки, действия; связывать между собой предложения.

**Материал:** Игрушки: зайчонок, зайчиха, лиса, волк, белка, медведь, ежик.

**Ход занятия.**

Под песню «Улыбка» (В. Шаинский- М. Пляцковский) дети входят в группу, здороваются, садятся на стулья.

**Воспитатель:** *(в руках корзинка, накрытая платочком; в корзинке игрушечный заяц).* Утром, когда я шла на работу, услышала, как кто-то хнычет под кустом. Подошла поближе и увидела корзинку. Кто – то спрятался в корзинке. Как вы думаете, кто это может быть? Можете пощупать, только осторожно. Что вы нащупали?

- Кто же это? Для того, чтобы узнать об этом, нужно отгадать загадку: «Прыг- скок, прыг – скок, длинноушка – серый бок».

- Конечно это заяц *(достаю из корзины).* Он заблудился и просит нас помочь найти его маму. Ребята, а как мы поможем зайчонку? *(ответы детей).* Сделаем объявление. Но сначала давайте рассмотрим его. Надо правильно описать зайчика, чтобы мама его узнала. Что вы можете сказать про зайца. Какой он?

- Какой у него мех?
- Какой у него хвостик? (Длинный или короткий?)
- А какие у зайки ушки?
- А глазки?
- Какой у зайки нос?
- Что умеет делать зайчик?
- Где живет зайка?
- Что он любит? Чем питается?
- Кого боится зайчик?

**Дети:** Волка, лису...Он трусливый (трусишка).

- Ребята, сейчас послушайте, как я расскажу про зайца. *Это зайчик. Он маленький и серый. У зайца мягкий и пушистый мех. У него короткий хвостик, длинные ушки. Глазки у зайца маленькие, черные, похожи на пуговицы, а носик розовый. Он умеет прыгать, скакать, бегать, грызть. Живет зайка в лесу. Он питается морковкой, капустой, корой деревьев. Зайка боится волка и лису. Он трусишка.*

А теперь расскажите, как я. Рассказы 2-3 детей.

- Молодцы! Давайте теперь объявим, что мы нашли зайку и расскажем о нем в «рупор», специальный прибор в виде трубы для усиления звука, чтобы

мама-зайчиха услышала и нашла его. (Обобщаю рассказы детей или включаю аудиозапись рассказа).

Ну вот, мы объявили про зайчонка, сейчас его мама услышит и прибежит за ним. (*«Песня мамонтенка» о маме В.Шаинский-Д. Непомнящая с постепенным нарастанием звука*) Стук в дверь. Появляется зайчиха (игрушка).

- А вот и мама-зайчиха пришла (*здоровается*). Она очень рада, что нашла своего зайчонка и в благодарность за это хочет поиграть с вами.

**Физкультминутка:** (тихо звучит песня «Храбрый зайчик», после выполнения движений со словами, дети прыгают под громкую музыку)

Зайцы		скачут:		скок-скок-скок!
Приседают,	слушают:	не	идет	ли волк.
Раз	–	согнуться,		разогнуться.
Два	–	нагнуться,		потянуться.
Три	–	в ладоши	три	хлопка,

Головою три кивка.

-Молодцы! Садитесь на свои места. Ребята наш зайнык знает много загадок о своих лесных друзьях и хочет, чтоб вы их отгадали.

Кто по елкам ловко скачет И взлетает на дубы? Кто в дупле орехи прячет, Сушит на зиму грибы?	Хитрая плутовка, Рыжая головка, Хвост пушистый – краса! А зовут ее...
<i>Белка</i>	<i>Лиса</i>
Серый, страшный и зубастый, Произвел переполох. Все зверята разбежались. Напугал зверят тех...	Он в берлоге спит зимой Под большущею сосной, А когда придет весна, Просыпается от сна.
<i>Волк</i>	<i>Медведь</i>
Под соснами, под елками Лежит мешок с иголками.	Комочек пуха, Длинное ухо, Прыгает ловко, Любит морковку.
<i>Ежик</i>	<i>Заяц</i>

— А сейчас мы поиграем в игру «Кто как кричит». Я буду называть животное, и кидать вам мячик, а вы должны сказать, как кричит это животное. (Собака, кошка, корова, лошадь, свинья, коза, овца)

**Итог:** Что мы сегодня делали? Что вам понравилось?

Пришло время нам попрощаться с зайкой и его мамой, им пора домой, в лес. Скажем им до свидания (*дети прощаются с зайчихой и зайчонком под аудиозапись песни «Все сбывается на свете»*).

**Тема:** «Дары осени»

**Цель:** продолжать развивать диалогическую речь, побуждать детей продолжать рассказ, начатый педагогом.

### **Ход занятия.**

Педагог читает отрывок из стихотворения:  
Солнце, солнце, веселей, посвети еще, погрей!

Дождик, дождик, не мешай собирать нам урожай:  
Груши, яблоки в садах, помидоры на полях,  
Не мешай пшеницу жать, не мешай ты нам копать  
Свеклу, редьку и картошку и, конечно же, морковку;  
Бруснику, клюкву понемножку, чудо-ягоду морошку  
В час по полному лукошку на болотах набирать;  
Собирать грибы, орехи, чтоб, когда замерзнут реки  
И когда придет зима, были полны закрома.

-Расскажите, о чем это стихотворение? Все, что собираем в садах, на огороде, на полях, как назвать одним словом? (Урожай.) В какое время года мы собираем основной урожай? (Осенью.) Как еще можно назвать то, что вырастили, и то, что собрали в лесу, на болоте?..(Дары осени.) Осень нам дарит этот урожай. Что же дарит нам осень? (Последнее тепло, разноцветные листья...) Что еще? (Овощи, фрукты, ягоды, грибы, орехи, травы, зерно...- все, что поспевало и созревало летом.) Осень называют заготовительницей. Почему? Почему осень-хлопотливая пора для животных, птиц, людей? (Осенью все дружно запасают себе пропитание на зиму – люди собирают урожай в саду, огороде, в лесу; зимующие птицы прячут семена «про запас» в расщелины коры деревьев; животные, которые зимой не спят, заготавливают пропитание впрок.)

- Сегодня мы с вами отправимся в огород. Рассмотрите внимательно картинки «Сбор урожая на огороде» и ответьте на вопросы. Когда собирают основной урожай на огороде? Что собирают на огороде? Назовите овощи, которые собирают только осенью. Какие инструменты необходимы человеку для работы на огороде? Зачем нужны грабли? (Рыхлить, ровнять) Лопата? (Копать, выкапывать, перекапывать.) Вилы? (Рыхлить.) Лейка? (Поливать.) Ножницы-секатор? (Срезать, обрезать.) Как заготавливают овощи на зиму? (Сушат, солят, маринуют, морозят...) Где хранят собранный урожай? (В овощехранилище – хранение овощей.)

### **Физминутка**

Мы капусту рубим, Мы морковку трем, Мы капусту солим, Мы капусту жжем.

Летом и осенью что можно приготовить из овощей?

**Дидактическая игра** «Из чего салат?»

Салат из овощей как называется? (Овощной)

Салат из огурцов? (Огуречный)

Из моркови? (Морковный)

Из свеклы? (Свекольный.)

Из картошки? (Картофельный)

Из капусты? (Капустный.)  
**Дидактическая игра «Вершки-корешки»**

Дети садятся полукругом. Перед ними картинки с изображением овощей и две корзины. На первой стрелочка вверх, на второй – вниз.

- Разложите овощи в корзины по их съедобной части. Если съедобен вершок – то в первую корзину, если съедобен корешок – то во вторую корзину. Все овощи разложены. Молодцы! Расскажите, что собрали в корзины, и объясните, почему. Теперь мы с вами отправимся в сад.

На доске рисунки с изображением сбора урожая в саду.

- Что собирают осенью в саду? Какие фрукты? Какие ягоды? Как заготавливают их на зиму? (Сушат, варят, замораживают, отжимают сок...) Как называются ягоды, растущие в саду? (Садовые.)

**Дидактическая игра «Что из чего?»**

Сок из яблок как называется? (Яблочный.) Джем из груш? Повидло из слив Варенье из вишни? Сок из персиков? Повидло из абрикосов? Джем из смородины? Сок из малины? Варенье из клубники?

**Физминутка .**

-Все собрали, кладовочки полны! (Педагог рассаживает детей на ковре и предлагает детям послушать рассказ, а затем продолжить его.)

*-Катя и Петя отдыхали летом в деревне. Прошло лето, наступила осень. Осень – время сбора урожая в огороде и в саду. Дети помогали бабушке. Они... Дети придумывают продолжение рассказа. Заслушиваются рассказы всех желающих.*

- Чье продолжение вам понравилось больше? Почему?

**Тема: «Звуковая культура речи. Звук «с»**

**Цель:** подготовка детей к звуковому анализу слов. Формировать правильное произношение звука «с» в слогах, словах, предложениях.

**Ход занятия:**

Педагог загадывает загадки.

Смело в небе проплывает, Обгоняя птиц полёт. Человек им управляет, Что же это? (Самолёт) Взял дубовых два бруска, Два железных полозка, На бруски надел я планки, Дайте снег. Готовы.... (санки)	Видишь: белая зима, Видишь: в инее дома, Чтобы не застыли ножки, Обувай скорей .... (сапожки) Дразнишь – она кусается, Смотришь – уже ласкаешься На цепи она сидит, Дом всегда сторожит... (собака)
---	--

-Что объединяет все эти слова?

-На какой звук они начинаются?

-Правильно, на звук «с».

Какой интересный звук. Зубки передние сомкнём, язычку выйти не дадим. Кончик языка коснётся нижних передних зубов. И выдохнем воздух, произнося «с-с-с-с. ».

**Артикуляционная гимнастика.**

Мы подуем высоко: с-с-с (встаём на носочки).

Мы подуем низко: с-с-с (присесть).

Мы подуем далеко: с-с-с,

Мы подуем близко: с-с-с. (руки ко рту).

**Чистоговорки:**

Са-са-са- под сосной сидит лиса.

Су-су-су- суп собаке я несу.

Сы-сы-сы- встал слонёнок на весы.

Со-со-со- сыплет снег на колесо.

Ос-ос-ос- на палубе матрос.

Ис-ис-ис- я ем рис.

-Какой звук чаще всего мы произносили?

**Д/и «Где спрятался звук «с».**

-с, к, в, м, с;

-са, су, ву, ты;

-сок, мак, рис, кот, сор, дом.

**Физминутка «Солнышко».**

Вот как солнышко встаёт,

Выше, выше, выше.

(Поднять руки вверх, потянуться).

К ночи солнышко зайдёт,

Ниже, ниже, ниже.

(Присесть на корточки, руки опустить на пол).

Хорошо, хорошо солнышко смеётся.

А под солнышком нам весело живётся.

(Прыгаем на месте, хлопаем в ладоши).

**Д/и «Помоги Солнышку»**

-Вот только солнышко у нас грустное. Оно растеряло все слова из лукошка и очень расстроилось. Как же ему помочь? В лукошке лежали слова со звуком «с», они потерялись. Вы будете придумывать слова со звуком «с», брать кружочек и называть слово, а потом кружочек класть в лукошко.

Дети придумывают слова со звуком «с», называют их, а затем кладут кружочки в лукошко. В конце воспитатель подсчитывает количество кружочков.

-Молодцы! Сколько слов со звуком «с» вы знаете. И наше солнышко снова стало весёлым. (Переворачиваю солнышко и теперь оно «улыбается»).

Теперь давайте расскажем солнышку стихотворение, но не обычное, а по картинкам. (Чистоговорка с показом).

Мы учим звук С: са-са-са, са-са-са.

Стол, самолёт, сковородка, лиса.

Санки, смородина, миска, носок.

Сыр, самокат, абрикос, колосок.

Стул, снеговик, самосвал, колбаса.

Мы знаем звук С: са-са-са, са-са-са.

Солнышко приготовило нам **игру «Солнечные зайчики».**

«Солнечные зайчики играют на стене,

Помани их пальчиком, пусть бегут к тебе»

После этого с помощью зеркала пускает солнечных зайчиков, а все остальные их пытаются поймать. (Игра повторяется 2-3 раза).

**Тема: «В мире профессий».**

**Цель:** продолжать развивать умение вести диалог, отвечать на вопросы педагога полными предложениями.

**Оборудование:** проектор, интерактивная доска, ноутбук, картинки с изображениями станций на слайдах, слайды с профессиями, игрушка Буратино, конверты, карточки с изображением профессий (врач, продавец, воспитатель, водитель), схема «Профессии», предметные картинки орудий труда врача, продавца, воспитателя, водителя, почтальона, шапочка паровоза.

**Ход занятия.**

Сказочный персонаж – Буратино. Путешествие в страну «В мире профессий».

- Скажите, на каком транспорте можно поехать путешествовать?

- А я предлагаю, отправится на поезде.

*Дети заходят в группу «паровозиком» под музыку «Мы едем, едем, едем в далекие края». Садятся на стулья.*

**Станция №1(Показ слайда №1) «Кто эти люди?»**

- Станция называется «Угадай кто эти люди?»

Воспитатель показывает профессии на слайдах: врач, продавец, воспитатель, водитель, художник, парикмахер, учитель повар, милиционер. Дети называют профессии.

*Звучит аудиозапись песни «Мы едем, едем, едем в далекие края».*

**Станция №2 (показ слайда). «Кто, где работает».**

- На этой станции мы с вами вспомним, кто, где работает, и соединим стрелочкой профессию с местом работы (парикмахер – парикмахерская). После этого нужно показать свою карточку и сказать, что парикмахер работает в парикмахерской.

Для начала давайте с вами вспомним, какие здания изображены на данных карточках (больница, детский сад, магазин, гараж).

Воспитатель предлагает детям 5 карточек, разложенных на столе, на каждой из которых изображена профессия и различные здания: больница, и т.д. Дети выполняют задание.

*Звучит аудиозапись песни «Мы едем, едем, едем в далекие края».*

**Станция №3 (показ слайда). «Кому нужны эти вещи?»**

- Буратино разложил инструменты для людей разных профессий. Мы с вами сейчас посмотрим, правильно он это сделал, или нет.



Дидактическая игра «Четвертый лишний».

*Звучит аудиозапись песни «Мы едем, едем, едем в далекие края».*

**Станция №4** (показ слайда). **«Что умеют делать люди разных профессий».**

П/и **«Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем»**

*Звучит аудиозапись песни «Мы едем, едем, едем в далекие края».*

**Станция №5** (показ слайда). **«Расскажи про профессию».**

На этой станции мы будем составлять небольшой рассказ по схеме, про профессию. Тот, кому Буратино даст конверт, составляет связный рассказ по схеме про ту профессию, которая изображена на конверте (врач, продавец, почтальон, водитель, воспитатель).

Схема – ваш помощник. Давайте вспомним, что обозначает каждый квадратик:

1. Название профессии.
2. Место работы.
3. Что делает человек данной профессии.
4. Что нужно для работы (инструменты и оборудование).

Послушайте, какой рассказ у меня получился....

- Ребята, Буратино хочет поиграть с вами в игру, которая называется **«Кем быть»**. Вставляйте все в круг.

Буратино, когда вырастет – будет летчиком. А теперь узнаем, кем будете вы...

Дети по очереди передают Буратино друг другу и рассказывают ему, кем они хотят стать. «Когда я вырасту, я буду...»

*Звучит аудиозапись песни «Мы едем, едем, едем в далекие края».*

**Станция «Детский сад»** (Показ слайда с изображением детского сада).

- Ребята, а какая это станция. (Детский сад).

Ну, вот мы и в детском саду. Вам понравилось путешествие?

Где мы с вами путешествовали?

Что больше всего понравилось?

Кто путешествовал вместе с нами?

Кто помогал нам в путешествие?

**Тема: «День защитника Отечества»**

**Цель:** развитие речи у детей через единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.

**Ход занятия**

Воспитатель сообщает детям, что по дороге в детский сад встретила военного человека.

Беседа о том, кто такой военный, какими качествами он должен обладать.

В. Ребята, скоро очень важный праздник для нашей страны, 23 февраля – День защитника Отечества. А кто такие защитники Отечества? Это воины, которые защищают свой народ, свою Родину от врагов.

Предлагаю вспомнить, какие они знают военные профессии. (Ответы детей)

Воспитатель обращает внимание детей на электронные слайды: моряк, пограничник, летчик.

Задавая вспомогательные вопросы, воспитатель помогает составить полную характеристику внешнего вида военных той или иной профессии.

Используется словарь:

-летчик-шлем, очки, перчатки, комбинезон.

- моряк – тельняшка, бескозырка, воротник с полосками, широкий ремень с якорем.

-пограничник – шинель, фуражка, сапоги, погоны.

- танкист – шлемофон, комбинезон.

Воспитатель обращает внимание детей на раздаточный материал на рабочих столах. Где необходимо разместить военных по своим объектам: летчика к самолету, пограничника на границу и т. д. (звучат военные звуки).

### **Игра «Что изменилось?»**

Дети делятся на подгруппы, одна подгруппа – разведчики, вторая – наблюдаемый объект (дети создают из своих тел фигуру).

«Разведчики» внимательно смотрят на фигуру (построенную детьми) и отворачиваются. В это время в фигуру вносятся 4-5 изменений. «Разведчики», обернувшись, отмечают, какие изменения произошли во время их отсутствия. Затем подгруппы меняются.

### **«Расскажи о профессии военного»**

Воспитатель делит детей на подгруппы по количеству обсуждаемых профессий и предлагает составить рассказ о каждой профессии.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что в рассказе должны звучать ответы на следующие вопросы:

-От какого слова произошло название профессии? (Танкист – от слова танк...)

-Что делает летчик, моряк? (защищает)

-Где он защищает Родину? (В воздухе, на море, на границе)

-Как защищает?

Наводящими вопросами воспитатель обогащает словарь детей.

Рассказ про лётчика.

### **Динамическая пауза «Самолет»**

Дети продолжают рассказывать про военные профессии – танкист, моряк. Выслушав рассказ про моряка, провести **игру «Акула»**.

Дети «плавают» в море. Передвигаются по всему пространству комнаты, имитируя плавание в воде. Звучит веселая музыка.

По сигналу «Акула» дети должны объединиться по двое, трое. Одиночку акула съедает, он выбывает из игры.

### **«Поздравление»**

Воспитатель напоминает, что скоро 23 февраля, вся страна будет отмечать праздник, посвященный военным, и предлагает поздравить защитников Отечества.

Воспитатель знакомит детей с планом составления поздравления:

-обращение к тому, кого поздравляем.

-с чем поздравляем, чего желаем.

-от кого поздравление.

Дети берут в руки, заранее изготовленные открытки, и произносят поздравление в адрес того, кого они хотели бы поздравить.

### **Тема: «Звуковая культура речи: звуки щ – ч»**

**Цель:** упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.

#### **Ход занятия**

- Мой Язычок научился петь новую песенку, – начинает занятие воспитатель. – Послушайте: «Щ-щ-щ». Что услышали? Попробуйте спеть ее, но не забывайте кончик языка держать за верхними зубами, а рот растянуть (тянуть к ушкам кончики губ, вот так)».

Дети произносят звук все вместе, затем только девочки (только мальчики, только Саша, Оля и т.д., 4–5 детей).

«Звук «щ» похож на знакомый нам звук «ч». Эти звуки любят, когда дети их путают. Но нас не проведешь, не так ли? Проверим? Тогда негромко, но четко повторяйте за мной:

Ащ-ащ-ащ – ач-ач-ач,

Ча-ча-ча – ща-ща-ща,

Ещ-ещ-ещ – еч-еч-еч.

-Теперь очень трудное задание. Надо угадать, какой звук слышится в словах этого предложения: «Девочки и мальчики прыгают, как мячики».

-А какой звук прячется в словах этих стихотворных строчек (Самуил Маршак «Про все на свете»):

Щеткой чищу я щенка,

Щекочу ему бока.

-А сейчас очень-очень трудное задание. Надо услышать в слове звук «щ» и хлопнуть в ладошки: плащ надену... щуку поймаю... ищу пропавшего щенка... угощу молочком ежа (педагог произносит слова с одинаковой паузой).

-Можете сосчитать, сколько слов со звуком щ в пословице (просит показать ответ на пальцах): «Щи да каша – пища наша».

-Если на обед сварены щи, целесообразно напомнить детям пословицу: «Где щи, тут и нас ищи».

Стихотворение И. Сельвинского «Что правильно?»

Гречка

В печке,

Валенки

На завалинке? (Это правильно?)

Гречка

В валенке,

Печка

На завалинке? (Правильно? Не правильно?)

Валенки

В печке,

На завалинке

Гречка? (Что не так?)

Валенки

В гречке,

Завалинка

В печке? (Что перепутано?)

### Тема: «Уроки Мойдодыра»

**Цель:** совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе.

#### Ход занятия

Воспитатель показывает две картинки с изображением мальчиков: один - чистый и опрятный, второй- грязнуля.

- Какой мальчик вам понравился больше? Почему? (Ответы детей).

- Чтобы человек выглядел чистым и аккуратным, ему необходимо соблюдать правила личной гигиены. А что это такое? (Ответы детей).

- Правильно. Правила личной гигиены – это когда человек следит за чистотой своего тела, лица, рук, зубов, старается не быть замарашкой, как мальчик на рисунке. Но, чтобы не стать замарашкой, надо кое с кем подружиться.

Из-за ширмы появляется игрушечная кошечка, она здороваётся с детьми.

#### Мурка:

- Мур, мур. Здравствуйте, дети. (Дети и педагог здороваются). Я предлагаю Вам отгадать мои загадки:

Я и гладко и душисто, Вашу кожу мою чисто. (мыло) Говорит дорожка, два вышитых конца: - Помылся хоть немножко, Чернила смой с лица. Иначе ты в полдня Испачкаешь меня! (полотенце)	У нее с утра дела, Чистить зубы до бела. (зубная щётка) Хоть зубаста, но не кусаюсь, Как, друзья, я называюсь? (расчёска) Есть четыре уголка, Ты сморкаешься в меня. (носовой платок)
Я мохната и кудрява, Чисто мою вас, ребята. (мочалка)	

#### Воспитатель:

Правильно, вот с кем надо всегда дружить: с мылом, мочалкой, полотенцем, зубной щёткой, расчёской, носовым платком. Кошечка, наши дети всё знают про правила личной гигиены. Послушай, я им задам вопросы, а они будут отвечать.

### **Ди «Назовите предметы, которые понадобятся для умывания».**

Назовите предметы, которые понадобятся для того, чтобы принять душ. Когда нужно мыть руки. (Перед едой, после игр, после туалета).  
Как часто нужно чистить зубы?  
Как часто нужно подстригать ногти?  
Как часто нужно мыть уши?  
Как часто нужно менять нижнее бельё?  
Как часто нужно мыться?  
Почему свою мочалку, расчёску, зубную щётку нельзя давать пользоваться друзьям, родным?

#### **Мурка:**

Какие молодцы, всё знают!

Подвижная игра «Ровным кругом»

#### **Правила игры:**

Дети встают в круг. В середине круга ребёнок, исполняющий роль мыла. Дети идут друг за другом по кругу, напевая песенку:

Ровным кругом друг за другом  
Будем весело шагать,  
Что нам мыло здесь покажет,  
То и будем выполнять.

Мыло показывает, как надо намыливать руки, дети повторяют движения. Затем соответствующее движение показывает полотенце (расчёска, зубная щётка, мочалка, носовой платок). Кошка отгадывает.

Педагог говорит кошечке, что дети знают правила мытья рук, их восемь!

- Кто расскажет и покажет правила?

### **Ди «Умывайся правильно»**

Ребёнок рассказывает и показывает.

#### **Правила правильного мытья рук:**

- 1.Закатай рукава.
- 2.Намочи руки.
- 3.Возьми мыло и намыль руки до появления пены.
- 4.Потри не только ладони, но тыльную их сторону.
- 5.Смой пену.
- 6.Проверь, хорошо ли ты вымыл руки.
- 7.Вытри руки.
- 8.Проверь, сухо ли ты вытер руки – приложи тыльной стороной к щеке.

#### **Воспитатель:**

Молодцы, ребята. Кошка увидела, что вы все знаете правила личной гигиены.

#### **Мурка:**

- Я вам приготовила сюрприз, возьмите, пожалуйста, этот волшебный мешочек. До свидания, ребята.

Педагог предлагает детям достать из мешочка подарок – красивое мыло.

### **Сюжетно –ролевая игра «Дочки – матери».**

**Тема:** «Составление рассказа» (пример)

**Цель:** учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.

### **Ход занятия**

Будем составлять картины на тему «Лесная полянка».

Воспитатель размещает на фланелеграфе 2–3 картинки (деревья, кустик, ягоды и т. д.) и объясняет: «Это лесная полянка. Пока на ней нет животных, птиц, ягод, грибов. Но они появятся с вашей помощью. На полянке встретятся медведь, лось... (перечисляет животных); созреют ягоды (перечисляет), вырастут грибы, появятся грибники...»

Педагог показывает, какую можно составить картину. Выложив картинки (не более 5), он составляет рассказ: «Ночью вырос под деревом грибок – подберезовик. Увидела его белочка, хочет гриб сорвать. Но что-то ее встревожило. На полянке появилась девочка с корзиной. Девочка увидела белку. Белка заметила девочку. Как думаете, что было дальше? Убежала белочка, ушла и девочка. Остался под кустом грибок – подберезовик. Почему остался?»

Далее педагог приглашает ребенка составить рассказ по картине (по желанию). Оценивает его рассказ, отмечает наиболее интересные моменты.

Затем воспитатель вызывает еще двоих детей.

Завершая занятие, педагог говорит о том, что дети научились самостоятельно создавать интересные картины на тему «Лесная полянка».

**Тема:** «В мире транспорта»

**Цель:** совершенствовать навыки описательного рассказа.

### **Ход занятия.**

- Ребята, а как вы сегодня добирались до садика?

- Ребята, а автобус, машина, такси это что?

- А люди, которые идут пешком?

- Ребята, где движется транспорт? (дети на плакате показывают дорогу, закрепляют понятие «проезжая часть»). А где идут пешеходы? (дети закрепляют понятие «тротуар».) А где пешеходы переходят дорогу? (по пешеходному переходу - зебре).

Загадка о светофоре.

### **Подвижная игра «Светофор»:**

- А сейчас, дети, давайте представим, что вы на выставке машин, ваша задача - разрекламировать свой автомобиль, описать его. (картинки «Транспорт» или игрушки)

### **Физминутка:**

Едем, едем на машине,

Нажимаем на педаль.

Газ включаем, выключаем,

Пристально мы смотрим вдаль.  
Капли дворники считают:  
Вправо- влево, чистота.  
Ветер волосы взъерошит,  
Мы шофёры хоть куда!  
Красный глаз глядит в упор-  
Это строгий светофор,  
Грозный вид он напускает,  
Дальше ехать не пускает!  
Подождал шофёр немножко,  
Снова посмотрел в окошко.  
Светофор на этот раз показал зелёный глаз,  
Подмигнул и говорит:  
Проезжайте, путь открыт!

-Ребята, что нужно знать всем водителям и пешеходам?

Дети: правила дорожного движения!

-А для чего они нужны?

Дети: для безопасности на дороге, чтобы не было аварий.

**П/и «Небо, море, земля, рельсы».** (По команде «земля» - дети изображают машину, «море»- лодку, «рельсы»- поезд, «небо»- самолёт).

**Тема: «Семья»**

**Цель:** продолжать формировать умение вести диалог; формировать представления о семье и её членах.

**Ход занятия:**

- Утром встали малыши,

В детский садик свой пришли.

Гости здесь у нас с утра,

Поздоровайтесь, друзья!

(Здравствуйтесь!)

- А теперь я с вами еще раз поздравляюсь!

**Игра «Здравствуйте, ребята! »**

- Здравствуйте, ребята!

Вы, ребята, котята? (Нет)

Здравствуйте, ребята!

Вы, ребята, козлята? (Нет)

Здравствуйте, ребята!

Вы, ребята, поросята? (Нет)

А кто вы? У вас есть имя, фамилия?

(Да.)

- Ну-ка, ну-ка, не молчите и скорей их назовите! (Передавая мяч, называю сначала себя)

( Дети называют свое имя и фамилию, передавая предмет друг другу.)

- Ну вот, теперь наши гости знают, что вы не козлята и не котята, а дети, у которых есть имя и фамилия.

- Сейчас я предлагаю вам внимательно послушать стихотворение, а потом ответить на вопрос о чём мы сегодня будем говорить на занятии.

Самые дорогие и близкие люди для меня,

Без которых мне прожить никак нельзя.

Друг о друге мы заботимся всегда

Это моя дружная?... семья.

За столом нас очень много

Папа, дедушка и я,

Мама, бабушка, сестренка

Это вся моя?... семья.

- Кто догадался, о чём мы сейчас будем говорить?

(ответы детей: о семье)

-Правильно, мы с вами поговорим о семье. У каждого из вас есть семья близких родственников. Как вы думаете, кого мы называем близкими родственниками?

**Дети:** (маму, бабушку, папу, дедушку, сестру, брата)

- Ребята, отгадайте загадки:

Кто стирает, варит, шьет,

На работе устаёт,

Просыпается так рано? —

Лишь заботливая... (мама)

Кто же трудную работу

Может делать по субботам? —

С топором, пилой, лопатой

Строит, трудится наш... (папа)

*(выставляю картинки семьи)*

-А вы маме и папе помогаете?

-Я предлагаю вам помочь родителям. Мама решила сшить платье, сделала выкройки, осталось их сшить вместе. А папа решил починить машину. Девочки помогут мамам, а мальчики - папам. (д/и « Собери из частей целое»)

-Ребята отгадайте ещё загадки:

Кто любит и меня, и братца,

Но больше любит наряжаться? —



Очень модная девчонка —  
Моя старшая... (сестренка)  
Кто веселый карапузик —  
Шустро ползает на пузе?  
Удивительный мальчишка —  
Это младший мой... (братишка)

*(выкладываю)*

-А у кого из вас есть братик или сестрёнка?

-Что обычно мы делаем с братьями и сестрами? (играем)

-Вот и я вам предлагаю поиграть.

## **П/и «Горелки»**

-И снова у меня для вас загадки:

*(выкладываю отгадки)*

Кто любить не устает,  
Пироги для нас печет,  
Вкусные оладушки?  
Это наша... (бабушка)  
Он трудился не от скуки,  
У него в мозолях руки,  
А теперь он стар и сед —  
Мой родной, любимый... (дед)

Обращаю внимание на картинки членов семьи.

-Ребята, как назвать одним словом этих людей? (семья)

-Как вы думаете, можно ли нашу группу назвать семьей? Почему?

- Можно сказать, что воспитатели ваши вторые мамы? Почему? Они вас любят и заботятся, так же, как и мамы заботятся о вас дома.

- Я покажу вам фотографии тех людей, которые заботятся о вас в детском саду. И вы расскажите об этом человеке: кто это? Как его зовут? И как он заботится о вас? (презентация «Семья – детский сад»)

- Не только эти люди о вас заботятся, но и многие другие.

- Вот это и есть вся большая дружная семья нашего детского сада. В своем любимом садике мы проводим праздники, интересные занятия, все вместе гуляем, играем, занимаемся спортом – все это происходит в нашей большой семье.

А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Связующая нить». Для этого нам нужно сесть в круг.

*(садимся в круг на ковре, передаем клубок друг другу)*

- Я начну передавать клубок ниток и чтобы все, у кого уже был этот клубок, держались за нить. Передавая клубок, скажите себе или своим товарищам любые пожелания. А сейчас натяните нить и закройте глаза. Представьте себе, что вы

одно целое, одна семья. Каждый из вас важен и значим в этом целом. Вас любят, о вас заботятся в детском саду и дома, и вы должны отвечать им тем же.

**Тема: «В гостях у Мухи - Цокотухи»**

**Цель:** совершенствовать навыки ведения диалога, умение составлять описательный рассказ.

**Ход занятия.**

Сюрпризный момент:

В группе звонит телефон, воспитатель берет трубку и начинает диалог. Дети внимательно слушают. После того как воспитатель положит трубку, она начинает рассказывать детям о том кто это звонил. Это была муха цокотуха, она пригласила детей к себе в гости.

Воспитатель интересуется у детей, примут ли они приглашение?

Затем предлагает выбрать детей, на чем они будут добираться до Мухи - Цокотухи.

- Вариантов, конечно, много, а как вы смотрите на то, чтобы доехать на автобусе?

Из стульев, мягких модулей и чехлов дети сооружают автобус.

Все рассаживаются по местам и отправляются в путь.

Когда автобус пребывает на место, то помощник воспитателя убирает ширму, за которой стоит стол с самоваром и угощениями.

-Посмотрите дети, это наверно стол для нас приготовлен. Так, а где же хозяйка? Смотрите, на столе лежит конверт, давайте откроем его. В конверте загадки?

1 загадка: Муха .... пошла, муха .... нашла. Вставьте пропущенные слова.

Ответы детей:

2 загадка: Кто прибежал к мухе на чай, какие насекомые (перечислить) .

Ответы детей:

3 загадка: Какая опасность ожидала Муху - Цокотуху?

Ответы детей:

4 загадка: Кто спас Муху - Цокотуху?

Ответы детей.

-Молодцы дети, а теперь мы с вами догадались, по какому поводу нас пригласила Муха - Цокотуха. Она пригласила нас в гости для того, чтобы мы познакомились с ее друзьями. И узнали больше о них и о мухе.

Я предлагаю вам рассмотреть следующую картину (детям предлагается картина «Насекомые леса»)

После чего воспитатель предлагает составить описательный рассказ по картине.

-Молодцы дети! Может, мы теперь попробуем вспомнить, что мы узнали о насекомых. Какую пользу они приносят природе? И предлагает повторить отрывок из сказки «Муха - Цокотуха».

Ответы детей:

В группу вносится игрушка Муха - цокотуха. Она располагается возле стола, тем самым предлагая детям занять места около нее и приступить к чаепитию.

Дети пьют чай и кушают угощения, вспоминая о своем путешествии. По окончании чаепития детки прощаются с хозяйкой Мухой - цокотухой. И направляются обратно в автобус.

**Тема: «Литературный калейдоскоп»**

**Цель:** выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

**Ход занятия**

-Совсем скоро, в конце лета, мы с вами перейдем в старшую группу, – начинает разговор педагог. – В самый раз проверить, у кого какой литературный багаж накопился – запас сказок, рассказов, стихов.

-Начнем с русских народных сказок. Вспомните их. (Если дети забыли сказку, воспитатель подсказывает: показывает книжку, читает отрывок и т.д.)

-А какие рассказы вы можете назвать, например, о животных.

-Есть ли у вас любимые считалки?

-Какие загадки вы помните?

-Кому какое стихотворение нравится?

-А я тоже хочу вас порадовать и прочитаю маленькое стихотворение о вербе, которой мы до сих пор любимся.

Шумливые теплые ветры

Весну на поля принесли.

Сережки пушатся на вербе

Мохнатые, точно шмели.

Я. Аким

Пронумеровано и прошнуровано 14  
( Четыредесятъ )  
образов-  
листов и скреплено печатью  
Делопроизводитель Лещева Н.В. Лещева

